

EEN UNIEK BOEK, EEN VIERSUBBELE CD
EN EEN JAAR VOL PARTY'S
NAAR AANLEIDING VAN

30 JAAR NEW BEAT



Na jarenlang bestempeld te zijn als foute muziek, is new beat eindelijk terug hip.

30 jaar na de feiten neemt dit boek je mee naar het prille begin en wordt de geschiedenis over deze muziek, zijn bijhorende dans en de mode voor de eerste keer onthuld.

Belgian New Beat brengt daarnaast het hele verhaal van de discotheken, de deejays, de platenwinkels en hun platen.

En tegelijk is dit het allesomvattende naslagwerk over AB-sound, acid house en new beat.



Kristof Vandenhende is veertiger en heeft vele interesses. New Beat is daar één van. Hij spit al jaren naar de wortels van dit genre en schreef dit boek omdat nog niemand anders dit deed.



Patrick F. Gypen is een sleutelfiguur in dit verhaal, ontwierp 30 jaar geleden al platenhoezen voor Confronti's en Technotronic. Vandaag ontfermt hij zich als fotograaf, typograaf, grafische ontwerper en illustrator over de vormgeving van dit boek.



9 789082 774009

BELGIAN

NEW
BEAT

THE BOOK

KRISTOFVANDENHENDE

BELGIAN NEW BEAT

Auteur: **Kristof Vandenhende**
Vormgever: **Patrick F. Gypen**

Uitgever: **Belgian New Beat**
Distributie: **Agora N.V.**

Publicatiedatum: Zaterdag 24 maart 2018
Eerste druk
Verkoopprijs: € 39,95
NUR: 660 (Belgische muziekgeschiedenis)
288 bladzijden / formaat 240 x 240 mm
Hard cover met full color/geïllustreerd binnenwerk

Verkrijgbaar in het
Nederlands
ISBN: 978 90 827 740 09



9 789082 774009

Disponibile en
Français
ISBN: 978 90 827 740 16



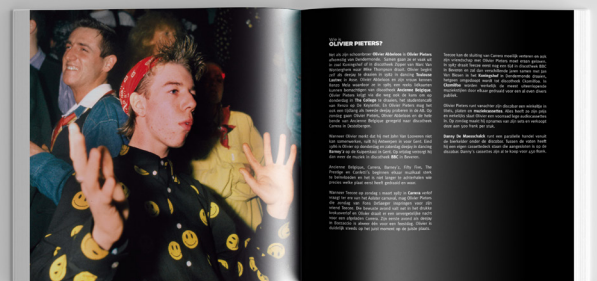
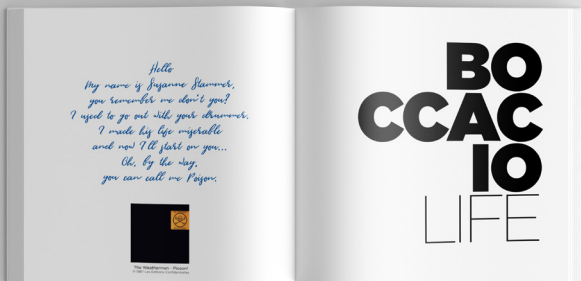
9 789082 774016

BELGIAN

NEW
BEAT

THE BOOK

*We konden het boek
al even inkijken
en kunnen bevestigen
dat het de moeite waard is.*
(cfr. vinylfontier.be 16/12/2017)



Na jarenlang bestempeld te zijn als foute muziek, is new beat eindelijk terug hip.

30 jaar na de feiten neemt dit boek je mee naar het prille begin en wordt de geschiedenis over deze muziek, zijn bijhorende dans en de mode eindelijk onthuld.

Belgian New Beat brengt daarnaast het hele verhaal van de discotheken, de dj's, de platenwinkels en hun platen.

Tegelijk is dit het allesomvattende naslagwerk over AB-sound, acid house en new beat.



Kristof Vandenhende is veertiger en heeft vele interesses. New beat is daar één van. Hij spit al jaren naar de wortels van dit genre en schreef het boek omdat nog niemand anders dit deed.

Hij stelt alles in het werk opdat 30 jaar new beat niet ongemerkt voorbij zou gaan. Zo stampte hij onder meer zijn eigen uitgeverij uit de grond; duidelijk een nieuwe trend in ons boekenland.



Kristof Vandenhende heeft een mooie selectie gemaakt van trage en donkere dansplaten boordevol ritme. Een evenwichtige mix van tijdloze klassiekers en minder bekende parels uit het genre.

Kristof Vandenhende laat zich voor dit project slim omringen door de new beat garde van toen.

Voormalige dj's Jan Vanneste en Stefaan Vandenberghe zorgen bij NEWS voor een originele Belgian New Beat CD compilatie.

De tracks op deze verzamelaar zijn minstens 30 jaar oud en meestal niet eerder op CD verschenen.



Patrick Gypen ontfermt zich speciaal voor dit project over de vormgeving en het artwork. Als voormalig dj is Patrick een sleutelfiguur in dit verhaal en ontwierp hij 30 jaar geleden de platenhoezen voor onder meer Confetti's en Technotronic.



New Beat eindelijk een objectief benoemer!

In samenwerking met:



Belgian New Beat
op sociale media:



Interviews en perscampagne
rond 30 jaar **Belgian New Beat**: maart 2018

*Het verhaal mag nu wel eens
in zijn juiste context worden geplaatst,
ontdooien van alle clichés
en cowboyverhalen.*

SAT 24TH MARCH • VOORUIT

BELGIAN

NEW BEAT

THE PARTY
GHENT EDITION

PARTY from 22h till 06h **30** years

Maurice Engelen Praga Khan
DJ Set

Mo&Benoeli Fifty Five

Olivier Pieters Boccaccio

Phil Watts Boccaccio

BELGIAN NEW BEAT - THE BOOK RELEASE @ 21 h

TICKETS 19 EUR
Presale @ All Fnac Stores & All Brooklyn Shops
online: www.belgiannewbeat.be

Coca-Cola, EMMENTAL, Café Paris, studio Brussel, SWITCH, BMAES, metro, Het Nieuwsblad

* VU: Nasty Mondays, Blaazenstraat 34C, B-9000 Gent • Niet op de openbare weg gooien aub •

Het **Belgian New Beat** boek én de CD worden op **zaterdag 24 maart 2018** voorgesteld in Vooruit te Gent aan pers en publiek.

De concertzaal zal later op de avond omgetoverd worden tot een heuse **Belgian New Beat** danstempel met dj's Phil Watts (Boccaccio), Olivier Pieters (Boccaccio), Mo & Benoeli (Fifty Five) en Maurice Engelen achter de draaitafels. Een wervelende lichtshow, dansers en de typerende trage beats zorgen die nacht voor een herbeleving van de decadente sfeer van 1988.

Alsof New Beat nooit is weggeweest!



THE BOOK

Auteur/Uitgever:
Perscontact Vlaanderen-Nederland
Vandenhende Kristof
(beschikbaar voor duiding en interviews)
kristof@belgiannewbeat.be
www.belgiannewbeat.be
0485/91 97 84

Vormgever:
Perscontact Wallonië-Frankrijk
Patrick F. Gypen
(beschikbaar voor duiding en interviews)
patrick@belgiannewbeat.be
www.belgiannewbeat.be
0475/46 52 69

Bestellingen:

www.agorabooks.com

admin@agorabooks.com

053/78 87 00

Belgian New Beat online:

www.belgiannewbeat.be